

MEMORIA

La idea parteix d'un element tant emblemàtic com la senyera. Aquesta té una identitat pròpia com son: " **Les 4 barres**".

El monument vol deixar petjada per a les noves generacions, recordant que no només parlem de 4 barres físiques, si no que parlem de 4 pilars fonamentals pels que, els nostres avantpassats varen lluitar:

LA SUBMISSIÓ del poble a les adversitats patides al llarg de la història intentant privar-nos de la nostra identitat.

L'ALÇAMENT . Arriba del moment d'alçar-se i començar a lluitar per defensar els valors, les llibertats i tot allò que ens hauria d'identificar i pel que val la pena morir.

LA CONVULSIÓ que acompanyava una guerra que deixa a un poble aparentment vençut i rendit a la batalla

L'AVENÇ, en memòria als que varen lluitar. Hauriem de ser un poble capaç de superar tant les lluites del passat com les injustícies presents i no deixar mai d'avançar cap a la recerca d'una societat amb una identitat tan sòlida com l'acer que constitueix aquesta escultura.



FOTOMUNTATGE DIA

CONSTRUCCIÓ

PLANXES RECICLADES



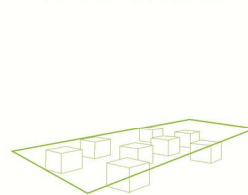
INCRIPCIÓ LÀSER



DOBLEGAR PLANXES



FONAMENTACIÓ I SUPORT



COL·LOCACIÓ

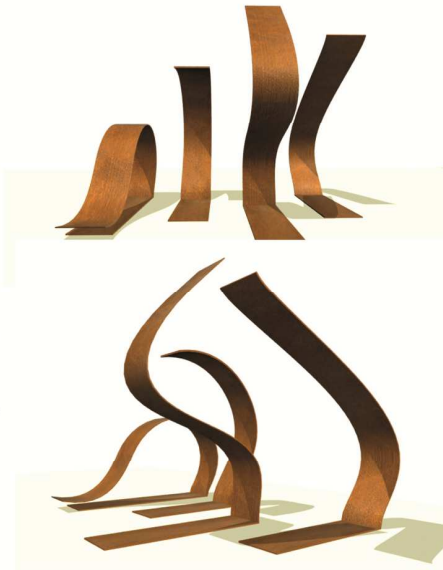


IL·LUMINACIÓ EFICIENT

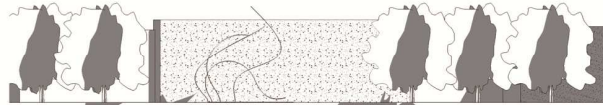


A TALLER

A OBRA



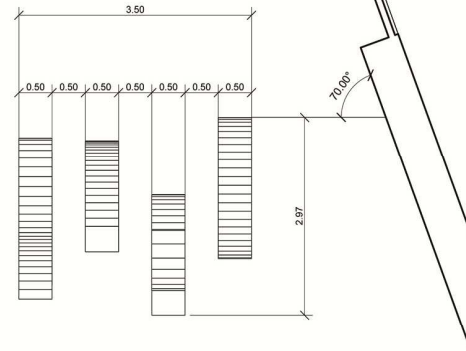
ALÇAT 01 e:1/100



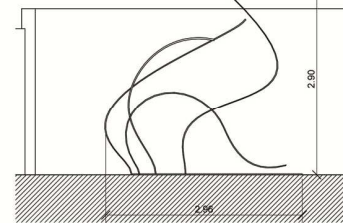
ALÇAT 02 e:1/100



PLANTA e:1/50



SECCIÓ e:1/50



EMPLAÇAMENT e:1/200



FOTOMUNTATGE NIT